

## **MANUAL DE PROCEDIMIENTOS: CONGRESILLOS TÉCNICOS Y GESTIÓN DE CUADROS (DRAWS)**

**CITAEL 2026**

## **ÍNDICE DE CONTENIDO**

- 1. Introducción y Filosofía Institucional**
- 2. Propósito y Marco Ético**
- 3. Marco Regulatorio y Jerarquía Normativa**
- 4. Constitución del Congresillo: El Panel de Autoridades**
- 5. Fase Pre-Sorteo: Auditoría y Verificación de Listas**
- 6. Arquitectura del Cuadro: Lógica de Competencia y Protección del Mérito**
- 7. Protocolo de Participaciones Especiales: Wildcards y Lucky Losers**
- 8. Estructura de Cuadros y Modalidades de Juego**
- 9. Ingeniería de Siembra: Cálculo de Sembrados (Seeds) y Descansos (Byes)**
- 10. Procedimiento Detallado de Llenado de Cuadros y Sorteo**
- 11. Inalterabilidad y Sanciones**
- 12. ANEXO A: Acta de Cierre del Congresillo Técnico**
- 13. ANEXO B: Matriz Maestra de Ubicación de Sembrados y Byes**

## 1. INTRODUCCIÓN Y FILOSOFÍA INSTITUCIONAL

La validez de un torneo reside en la confianza que los atletas depositan en su organización. CITAE L establece este manual como el instrumento rector para garantizar que la estructura de competencia sea un reflejo fiel de la transparencia de sus torneos. Cada ranking, siembra y bye es el resultado de un proceso auditable, transparente y público.

## 2. PROPÓSITO Y MARCO ÉTICO

Este manual de procedimientos busca asegurar el principio de **igualdad de procesos** para todos los jugadores fundamentado en procesos simples en el caso de los procesos manuales y auditables de la información en caso del proceso automatizado. La gestión de los Draws no es una facultad discrecional de los organizadores, sino un procedimiento matemático y aleatorio. Cualquier desviación de estas normas se considera una falta contra los principios e integridad de CITAE L.

## 3. MARCO REGULATORIO Y JERARQUÍA NORMATIVA

Este documento posee carácter vinculante y debe aplicarse en estricta concordancia con:

- **Reglamento de Torneos:** Define categorías, elegibilidad y el algoritmo del SRA.
- **Código de Conducta:** Regula la ética de los participantes.
- **Reglas ITF:** CITAE L complementa sus disposiciones con las normas de la Federación Internacional de Tenis.

Cualquier coacción hacia el panel técnico o comisión de los torneos durante el congresillo será sancionada bajo los términos de Conducta Antideportiva.

## 4. CONSTITUCIÓN DEL CONGRESILLO: EL PANEL DE AUTORIDADES

El Congresillo Técnico es un **acto público**. El Comité Director del Torneo, conformado por los representantes de la Junta Directiva de CITAE L, el Juez Árbitro y la Comisión Tenis de la Sede, es el ente rector desde este acto. Para su validez, el panel debe estar integrado por:

- Director del Congresillo (Presidente del acto).
- Árbitro Principal del Torneo (Validador técnico certificado por la FVT).
- Árbitros Itinerantes
- Representantes de tenis de la Sede.

- Representantes de la **Junta Directiva**, quienes actúan como entes supervisores.
- Representante del Club Sede y Representante de CITAEEL por la sede.
- Público en general y jugadores registrados (Veedores naturales).

## 5. FASE PRE-SORTEO: AUDITORÍA Y VERIFICACIÓN DE LISTAS

Antes de iniciar el sorteo, se debe ejecutar el siguiente protocolo de validación:

1. **Revisión de los Inscritos:** Verificar que los inscritos en el sistema coincidan exactamente con las listas de pago o de inscritos en el caso del procesos Automatizado.
2. **Certificación de Registro:** Validar que cada atleta esté registrado y activo en [www.citael.com](http://www.citael.com).
3. **Auditoría de Puntuación (SRA):** Categoría por categoría, asignar el puntaje de ranking vigente a cada uno de los jugadores. Es obligatorio tener los rankings del SRA impresos para consulta pública o en un dispositivo de fácil acceso a la data para el panel del congresillo.
4. **Generación de la Lista de Prelación:** Organizar a los participantes en una lista **descendente** (de mayor a menor puntaje). A cada jugador se le asigna un número correlativo basado en esta lista para el manejo de las fichas.

## 6. ARQUITECTURA DEL CUADRO: PROTECCIÓN DEL MÉRITO

El sistema garantiza la protección del mérito deportivo para que el nivel competitivo escale progresivamente por lo que las posiciones de los sembrados deben siempre garantizar lo siguiente:

- **Final:** Las siembras **1 y 2** se ubican de manera que solo puedan encontrarse en la Final de ganar todos sus encuentros.
- **Semifinales:** Las siembras **1, 2, 3 y 4** solo pueden cruzarse en esta fase.
- **Cuartos de Final:** Las siembras **1 al 8** solo pueden encontrarse en esta ronda.
- **Octavos de Final:** En cuadros de 64 o 128, las primeras **16 siembras** postergan sus cruces hasta los Octavos.

### Ejemplo de ubicación y rutas

Como se puede observar en la imagen haciendo seguimiento a los colores se muestra como se debe cumplir las condiciones mencionadas antes.

|    |            |  |  |  | SEMIFINALES | FINALES |
|----|------------|--|--|--|-------------|---------|
| 1  | 1 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 2  | BYE        |  |  |  |             |         |
| 3  | 5 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 4  | 10 SIEMBRA |  |  |  |             |         |
| 5  | 3 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 6  | BYE        |  |  |  |             |         |
| 7  | 9 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 8  | 7 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 9  | 12 SIEMBRA |  |  |  |             |         |
| 10 | 8 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 11 | 6 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 12 | 4 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |
| 13 | 11 SIEMBRA |  |  |  |             |         |
| 14 | 13 SIEMBRA |  |  |  |             |         |
| 15 | BYE        |  |  |  |             |         |
| 16 | 2 SIEMBRA  |  |  |  |             |         |

## 7. PROTOCOLO DE WILDCARDS (WC) Y LUCKY LOSERS (LL)

Estas figuras no son utilizadas en el circuito, aun así se define y explican para el caso que en alguno de los torneos los organizadores quieran aplicarlas, se colocan en las observaciones o en la listas de alternos.

- **Wildcards:** Invitaciones especiales insertadas antes del sorteo de jugadores no sembrados. Solo serán sembrados si su puntaje SRA es superior al último sembrado por ranking.
- **Lucky Losers:** En caso de retiros tras el cierre del congresillo, entran según el orden estricto del ranking SRA descendente, se considera como una lista de espera entre aquellos que no lograron ingresar a los Draw debido a que los cupos se completaron. Esta lista se debe colocar en la parte inferior del formato utilizado para el llenado del Draw.

## 8. ESTRUCTURA DE CUADROS Y MODALIDADES DE JUEGO

- **5 Participantes:** ROUND ROBIN obligatorio.
- **6 Participantes:** La Comisión de Torneos decide entre Round Robin o **Draw de 8** (con Byes a las siembras 1 y 2).
- **7 o más:** El tamaño del Draw es el **superior más cercano** en potencia de 2 (8, 16, 32, 64 o 128).

## 9. CALCULOS DE LAS SIEMBRA Y BYES

- **Cuota de Siembras:** Un sembrado por cada cuatro espacios del Draw, se calcula *Total de Sembrados = Tamaño del Draw/4*.
- **Cálculo de Byes:** la cantidad de byes a colocar se calcula *Total de Bye = Tamaño del Draw – Total de Inscritos en la categoría*.
- **Asignación de Byes:** Se otorgan por jerarquía comenzando por el Sembrado #1, luego el #2, y así sucesivamente hasta agotar la cantidad de Byes calculados.

## 10. PROCEDIMIENTO DETALLADO DE LLENADO Y SORTEO

Este proceso debe ejecutarse con absoluta transparencia visual ante el público tanto manual como automatizado:

### A. Preparación Física (Modalidad Manual):

- Hoja de estructura del Draw física con el tamaño el Anexo C es un ejemplo con toda la información que debe tener.
- **Fichas de Posiciones (Grupo A):** Tarjetas numeradas que representan las líneas vacantes (no ocupadas por sembrados fijos o Byes).
- **Fichas de Jugadores (Grupo B):** Fichas con los números de la lista de prelación (exceptuando sembrados ya ubicados).

### B. Ejecución del Llenado (Paso a Paso):

1. **Ubicación de Siembras y Byes:** En el Draw se escriben los nombres de las siembras fijas (1 y 2) y de grupo (3-4, 5-8, etc.) tras su respectivo sorteo de posición interna si desea hacerse. Se marcan las líneas de **BYE** correspondientes en el formulario del DRAW en las posiciones que corresponden, en el Anexo B se pueden visualizar

2. **El Acto del Sorteo:** El Director o una persona del público toma una ficha del **Grupo A (Posición)**. El Árbitro toma simultáneamente una ficha del **Grupo B (Jugador)**.
3. **Anuncio:** Se anuncia: "Jugador número [X], [Nombre], a la posición número [Y]".
4. **Registro:** Se asienta el nombre en la línea física del Draw y se carga en el sistema digital para su publicación.

## **11. INALTERABILIDAD Y SANCIONES**

Una vez firmado el **Acta de Cierre**, el cuadro es inalterable. Cualquier modificación posterior sin aval de la **Junta de Fundadores** será nula y causal de **destitución inmediata** por conducta antideportiva grave, afectando a los responsables de la **Junta Directiva** y la **Comisión de Torneos**. El incumplimiento de los juegos programados resultará en W.O. y posibles suspensiones.

**ANEXO A: ACTA DE CIERRE DEL CONGRESILLO TÉCNICO**

**TORNEO:** \_\_\_\_\_ **CATEGORÍA:** \_\_\_\_\_

**FECHA:** / /2026 **HORA:** \_\_\_\_\_ **LUGAR:** \_\_\_\_\_

Certificamos que el acto se realizó bajo los estándares de CITAEL, validando la lista de inscritos y aplicando los sorteos aleatorios por el método de fichas.

Categoría Tamaño Draw Total de Inscritos

1.-

2.-

**OBSERVACIONES:**

**NOMBRES Y FIRMAS DE CONFORMIDAD:**

**DIRECTOR CONGRESILLO**

**ÁRBITRO PRINCIPAL**

**COMISIÓN DE TORNEOS**



## ANEXO B: EJEMPLOS DE LAS UBICACIONES DE SEMBRADOS Y BYES

En este ejemplo se puede visualizar la ubicación de los sembrados y los byes, la posiciones de del sembrado 1 y 2 son fijas, en el caso de las otras posiciones de los sembrados puede sortearse esta posición solo entre los de los mismo colores.

| POSICION DRAW | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6 | 7   | 8 |
|---------------|---|-----|---|---|---|---|-----|---|
| No. sembrado  | 1 | BYE |   |   |   |   | BYE | 2 |

**DRAW DE 16**

| POSICION DRAW | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6   | 7 | 8 | 9 | 10 | 11  | 12 | 13 | 14 | 15  | 16 |
|---------------|---|-----|---|---|---|-----|---|---|---|----|-----|----|----|----|-----|----|
| No. sembrado  | 1 | BYE |   |   | 3 | BYE |   |   |   |    | BYE | 4  |    |    | BYE | 2  |

**DRAW DE 32**

| POSICION DRAW | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6 | 7   | 8 | 9 | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15  | 16 | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23  | 24 | 25 | 26  | 27 | 28 | 29 | 30 | 31  | 32 |
|---------------|---|-----|---|---|---|---|-----|---|---|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| No. sembrado  | 1 | BYE |   |   |   |   | BYE | 5 | 3 | BYE |    |    |    |    | BYE | 7  | 6  | BYE |    |    |    |    | BYE | 4  | 8  | BYE |    |    |    |    | BYE | 2  |

**DRAW  
64**

| POSICION DRAW | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6 | 7   | 8  | 9 | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15  | 16 | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23  | 24 | 25 | 26  | 27 | 28 | 29 | 30 | 31  | 32 |
|---------------|---|-----|---|---|---|---|-----|----|---|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| No. sembrado  | 1 | BYE |   |   |   |   | BYE | 13 | 9 | BYE |    |    |    |    | BYE | 7  | 4  | BYE |    |    |    |    | BYE | 12 | 10 | BYE |    |    |    |    | BYE | 5  |

3

| POSICION DRAW | 33 | 34  | 35 | 36 | 37 | 38 | 39  | 40 | 41 | 42  | 43 | 44 | 45 | 46 | 47  | 48 | 49 | 50  | 51 | 52 | 53 | 54 | 55  | 56 | 57 | 58  | 59 | 60 | 61 | 62 | 63  | 64 |
|---------------|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| No. sembrado  | 6  | BYE |    |    |    |    | BYE | 14 | 11 | BYE |    |    |    |    | BYE | 3  | 8  | BYE |    |    |    |    | BYE | 16 | 15 | BYE |    |    |    |    | BYE | 2  |

**DRAW  
128**

|               |   |     |   |   |   |   |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |
|---------------|---|-----|---|---|---|---|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| POSICION DRAW | 1 | 2   | 3 | 4 | 5 | 6 | 7   | 8  | 9  | 10  | 11 | 12 | 13 | 14 | 15  | 16 | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23  | 24 | 25 | 26  | 27 | 28 | 29 | 30 | 31  | 32 |
| No. sembrado  | 1 | BYE |   |   |   |   | BYE | 32 | 31 | BYE |    |    |    |    | BYE | 9  | 10 | BYE |    |    |    |    | BYE | 23 | 24 | BYE |    |    |    |    | BYE | 5  |

|               |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |
|---------------|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| POSICION DRAW | 33 | 34  | 35 | 36 | 37 | 38 | 39  | 40 | 41 | 42  | 43 | 44 | 45 | 46 | 47  | 48 | 49 | 50  | 51 | 52 | 53 | 54 | 55  | 56 | 57 | 58  | 59 | 60 | 61 | 62 | 63  | 64 |
| No. sembrado  | 3  | BYE |    |    |    |    | BYE | 28 | 27 | BYE |    |    |    |    | BYE | 11 | 12 | BYE |    |    |    |    | BYE | 21 | 22 | BYE |    |    |    |    | BYE | 7  |

|               |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |    |     |    |    |    |    |     |    |
|---------------|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|----|
| POSICION DRAW | 65 | 66  | 67 | 68 | 69 | 70 | 71  | 72 | 73 | 74  | 75 | 76 | 77 | 78 | 79  | 80 | 81 | 82  | 83 | 84 | 85 | 86 | 87  | 88 | 89 | 90  | 91 | 92 | 93 | 94 | 95  | 96 |
| No. sembrado  | 6  | BYE |    |    |    |    | BYE | 18 | 17 | BYE |    |    |    |    | BYE | 13 | 14 | BYE |    |    |    |    | BYE | 25 | 26 | BYE |    |    |    |    | BYE | 4  |

|               |    |     |    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|---------------|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| POSICION DRAW | 97 | 98  | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 |
| No. sembrado  | 8  | BYE |    |     |     |     | BYE | 20  | 19  | BYE |     |     |     |     | BYE | 15  | 16  | BYE |     |     |     |     | BYE | 29  | 30  | BYE |     |     |     |     | BYE | 2   |

## ANEXO C: EJEMPLO DE ESTRUCTURA DE DRAW

| 5TO TORNEO CITAE                            |                                |            |          | DOBLES 7MA MASCULINO |               |                     |             |
|---------------------------------------------|--------------------------------|------------|----------|----------------------|---------------|---------------------|-------------|
| CIRCUITO DE TENIS DE ADULTO DEL ESTADO LARA |                                |            |          | MASCULINO            |               |                     |             |
| SEMANAS                                     | SEDE                           | TORNEO     |          | REFEREE              |               |                     |             |
|                                             | CLUB ITALO VENEZOLANO DE BAROL | COPA OSTIS |          | PRINC: ELSA ASUAJE   |               |                     |             |
| Ptos                                        | Rank                           | Sem        | Octavos  | Quartos              | Semi          | Finales             | Campeon(es) |
| 1                                           | 220                            | 1/2        | 1        | SEBRADO              |               |                     |             |
| 2                                           |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 3                                           |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 4                                           | 23/21                          |            |          |                      |               |                     |             |
| 5                                           | 45                             | 18/6       | 4        | SEBRADO              |               |                     |             |
| 6                                           |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 7                                           | 15/0                           |            |          |                      |               |                     |             |
| 8                                           | 25/26                          |            |          |                      |               |                     |             |
| 9                                           |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| 10                                          |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 11                                          |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 12                                          | 90                             | 8/7        | 3        | SEBRADO              |               |                     |             |
| 13                                          |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| 14                                          |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| 15                                          |                                |            |          | BYE                  |               |                     |             |
| 16                                          | 180                            | 3/4        | 2        | SEBRADO              |               |                     |             |
| ACEPTADOS                                   |                                | SEBRADOS   | ALTERNOS | REEMPLAZOS           | OBSERVACIONES | FECHA Y HORA        |             |
| FECHA                                       |                                |            |          |                      |               | ULTIMOS ACEPTADOS   |             |
| Top DA                                      |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| Ult DA                                      |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| SIEMBRAS                                    |                                |            |          |                      |               | JUGADORES PRESENTES |             |
| FECHA                                       |                                |            |          |                      |               | FIRMA               |             |
| TOP                                         |                                |            |          |                      |               |                     |             |
| ULTIMA                                      |                                |            |          |                      |               |                     |             |
|                                             |                                |            |          |                      |               |                     |             |
|                                             |                                |            |          |                      |               |                     |             |
|                                             |                                |            |          |                      |               |                     |             |